

Historia de vida como método de investigación cualitativa: una aproximación teórica

Life History as research methodology:
a theoretical approach

História de vida como método de pesquisa
qualitativa: uma abordagem teórica

Ada Cristina Matto Ríos

Instituto Nacional de Educación Superior (Asunción, Paraguay)

 adachristinamatto@gmail.com

Resumen

El objetivo es analizar los aportes teóricos sobre las historias de vida como método de investigación cualitativa. La metodología empleada para acercarse al fenómeno en cuestión es la revisión descriptiva. Los resultados muestran que diferentes autores destacan a la historia de vida como método o técnica útil, de ahí que sea importante entenderla desde la perspectiva teórica asumida por los autores. Por dicha razón, se presentan los paradigmas de la investigación social con sus características y ruta de abordaje. Se concluye que, para aplicar correctamente la historia de vida como método de investigación cualitativa en el ámbito socioeducativo, se deben tener en cuenta las recomendaciones de los autores consultados en cada fase del proceso investigativo para la construcción de los conocimientos.

Abstract

The aim is to analyze the theoretical contributions of life histories as a qualitative research methodology. The methodology used to approach this phenomenon was a descriptive review. The results show that the different authors highlight life history as a valuable methodology or technique; hence, it is necessary to understand it from the theoretical perspective adopted by the authors. For this reason, this article presents the social research paradigms with their characteristics and approaches. Therefore, to properly apply life histories as a qualitative research method in the socio-educational field, the recommendations offered by the authors consulted should be considered for each phase of the research process to construct knowledge.

Resumo

O objetivo é analisar as contribuições teóricas sobre as histórias de vida como método de pesquisa qualitativa. A metodologia utilizada para abordar o fenômeno em questão é a revisão descritiva. Os resultados mostram que diferentes autores destacam a história de vida como um método ou técnica útil, por isso é importante entendê-la a partir da perspectiva teórica assumida pelos autores. Por essa razão, os paradigmas da pesquisa social são apresentados com suas características e abordagens. Conclui-se que, para a correta aplicação de histórias de vida como método de pesquisa qualitativa no campo socioeducativo, as recomendações dos autores consultados devem ser levadas em conta em cada fase do processo de pesquisa para a construção do conhecimento.

Palabras clave

Historias de vida; metodología de la investigación; enfoque cualitativo; investigación educativa

Keywords

Life histories; research methodology; qualitative approach; educational research

Palavras-chaves

Histórias de vida; metodologia de pesquisa; abordagem qualitativa; pesquisa educacional

Introducción

En el ámbito académico existen importantes debates teóricos y epistemológicos entre los principales enfoques de investigación (el cualitativo y el cuantitativo), ya que cada uno tiene sus propias fortalezas, limitaciones y supuestos fundamentales. Al respecto, aquí se realizará una breve mirada con base en el contexto paraguayo

Si bien pareciera existir un predominio de enfoques cuantitativos (vinculado a la extensión del positivismo

en las ciencias sociales), también se pueden hallar muchas producciones basadas en el enfoque cualitativo, enmarcadas en un abanico de posibilidades de riqueza analítica y en correspondencia con los paradigmas de la investigación social.

En este trabajo se busca analizar a la historia de vida como método cualitativo a partir de sus aspectos conceptuales y de las recomendaciones de los diversos autores que teorizan sobre este diseño particular de la investigación social. En

consonancia con este propósito, se establecen los objetivos específicos: conocer diversas definiciones de las historias de vida como método de investigación cualitativa (recurriendo a los más destacados investigadores en la materia) e identificar las principales recomendaciones de los teóricos para la aplicación de la historia de vida como método cualitativo.

Este escrito surgió a partir de la necesidad de ampliar los conocimientos de los estudiantes de la Licenciatura en Educación de las Ciencias Sociales interesados en la elaboración de trabajos finales de grado basados en métodos cualitativos. También, permite una aproximación de la autora al sustento teórico cualitativo sobre experiencias pedagógicas de docentes a partir de relatos de vida.¹ Por tanto,

busca contribuir al análisis y reflexión de bases teóricas sobre la investigación cualitativa.

Metodología

La investigación es una revisión descriptiva. Se brinda un acercamiento conceptual a la historia de vida como paradigma de la investigación social según algunos de los renombrados autores, así como una aproximación a las características particulares del método.

Aproximación conceptual a la historia de vida como método cualitativo

El conocimiento del mundo social ha privilegiado el carácter extensivo de las técnicas, métodos y metodologías cuantitativas. Conocer la magnitud de los problemas sociales, en tanto población

¹ Durante su doctorado en Ciencias de la Educación, la autora se interesó en la *historia de vida* como método

cualitativo para madurar las ideas sobre la investigación social en contextos interculturales.

afectada por estos, ha tenido un lugar relevante en la investigación social y no en vano. Los paradigmas críticos de las ciencias sociales han encontrado en los datos cuantitativos la relevancia política de los procesos sociales que investiga, derivada del reconocimiento de su magnitud. No obstante, los estudios cualitativos penetran la malla de las ideologías y el sentido del mundo social. Con ello nos permite conocer las experiencias sociales desde dentro. La investigación cualitativa se interesa por comprender los procesos sociales en funcionamiento y a partir de los sujetos singulares que los realizan y que participan en ellos.
(Güereca Torres *et al.*, 2016, p. 15)

Con el fin de contextualizar el objeto de estudio de este

trabajo, es importante indicar a los principales paradigmas de la investigación social y diferenciarlos en cuanto a su naturaleza.

A partir de rupturas y discusiones, se han desarrollado diferentes paradigmas en la investigación social. El primero es el positivista, surgido en Francia a finales del siglo XIX, introducido por Comte y desarrollado a principios del siglo XX. Este modelo asume la realidad como algo measurable. Seguidamente, se halla el paradigma interpretativo, que surge en la escuela alemana, con Husserl y Heidegger, entre 1950 y 1960; este acepta a la realidad como múltiple y subjetiva, la cual puede ser comprendida por quien la protagoniza. Por su parte, el paradigma constructivista, considera a la realidad como una construcción social y producto de la interacción. Por último, el paradigma sociocrítico, representado por la Escuela de Frankfurt, con referentes

como Horkheimer y Freire, admite que lo existente es transformable (Güereca *et al.*, 2016).

En cuanto al paradigma interpretativo, el método de los estudios de casos fue desarrollado hacia la década de 1940 en la Escuela de Chicago. El fenómeno estudiado como estudio de caso surge «estando allí» ante un tipo de acontecimiento histórico, contemporáneo o mixto (Coller, 2000).

Cabe destacar que, desde el paradigma interpretativo, el **estudio de caso** constituye un método y, en coherencia con este, surge el estudio de vida como una de sus técnicas propuestas (Güereca *et al.*, 2016).

El enfoque cualitativo presenta la historia de vida como una de las formas particulares de construir el conocimiento. En este artículo, justamente, se realiza una aproximación teórica a esta herramienta utilizada en la investigación social.

Entonces, a partir de una revisión bibliográfica sobre el tema de la historia de vida, fueron seleccionados los autores, atendiendo a la pertinencia de sus aportes u observaciones teóricas.

La **historia de vida** es un método utilizado en diversas disciplinas de las ciencias sociales, principalmente en la sociología y la antropología; considerada apropiada para abordar problemáticas cotidianas en entornos determinados (Mojica *et al.*, 2019). Puede entenderse como un campo o área bien definida; consiste, pues, en un método que permite un acercamiento directo con «la materia prima» o fundamento de la investigación (Naranjo y Soto, 2018).

Por otra parte, la historia de vida es presentada como un método autónomo capaz de llegar a resultados sin acudir a otros medios de obtención de información, como lo serían los relatos o narraciones autobiográficas

situados en un contexto determinado (Ferroarotti, como se citó en Naranjo y Soto, 2018).

La historia de vida es un método de investigación, derivado del enfoque biográfico que, a su vez, responde a la investigación cualitativa. El método de historia de vida constituye una perspectiva fenomenológica, ya que se fundamenta en la comprensión de la vida de un sujeto, tal como éste la experimenta en un espacio y tiempo determinado. (Vidanovich y Osorio, 2018, p. 178)

También este método logra un acercamiento a elementos variados y valiosos que configuran la forma de ser humano e interpreta subjetivamente el entorno socio-cultural (Quiroz, 2020).

Es una herramienta invaluable para el conocimiento de los hechos sociales, para el análisis

de los procesos de integración cultural y para el estudio de los sucesos presentes en la formación de identidades. (Puyana y Barreto, 2010, como se citó en Quiroz, 2020, p. 26)

Lo expuesto, guarda relación con que «es algo vivido: con un origen y un desarrollo, con progresiones y regresiones, con contornos sumamente precisos, con sus cifras y su significado» (Ferroarotti, 2007, como se citó en Mojica *et al.*, 2019).

Cabe señalar al mismo Ferroarotti como uno de los referentes en las historias de vida, pues este autor concibe el método a través de una ruta epistemológica y sociológica, destacando la extrema necesidad de una atención analítica para llegar al núcleo, que hace emergir las áreas problemáticas asociadas al contexto que evidencian la dialéctica (Iniesta y Feixa, 2006).

El autor considera que las historias de vida son investigaciones de fondo, en contacto directo con el objeto de estudio, lo que implica una relación de confianza entre entrevistador y entrevistado (Ferroaroti, 2011). De ahí que este método constituya una búsqueda que va más allá de un simple reporte.

La historia de vida, lejos de proponerse como conjunto de elementos ilustrativos de lo ya conocido, complemento facultativo en clave cualitativa de los resultados “fuertes” de la investigación, adquiridos mediante las técnicas estandarizadas de la medida exacta, abre una fase nueva de la investigación en ciencias sociales [...] Cada historia de vida se revela incluso en sus aspectos menos generalizables como síntesis vertical de una historia social. Cada comportamiento

o acto individual aparece en sus formas más únicas como síntesis horizontal de una estructura social. Nuestro sistema social se encuentra todo él en cada uno de nuestros actos, sueños, delirios, obras, comportamientos, y la historia de este sistema se encuentra toda ella en la historia de nuestra vida individual (Ferroarotti, 1981, como se citó en Iniesta y Feixa, pp. 10-11, nota 8).

Una interesante revisión sobre la historia de vida como método cualitativo aborda diferentes definiciones que permiten

(...) constatar que los autores seleccionados se sitúan en una franja de setenta años, desde los primeros atisbos de las historias de vida hasta la actualidad, contemplando tanto autores europeos como latinoamericanos. En relación a la pregunta

qué es la historia de vida, en las doce definiciones analizadas, el término que más se repite es el de relato, en ocasiones acompañado del apelativo «extenso» y, con menor frecuencia se utilizan los términos: narración, enunciación, memoria o texto (Charriez, 2012, p. 53).

En este punto, se debe tomar en consideración también que:

En la historia de vida, se recogen aquellos eventos de la vida de las personas que son dados, a partir del significado que tengan los fenómenos y experiencias que éstas vayan formando, a partir de aquello que han percibido como una manera de apreciar su propia vida, su mundo, su yo, y su realidad social (Charriez Cordero, 2012, p. 53, como se citó en Mojica *et al.*, p. 350).

Entonces, se refleja el carácter histórico de las vivencias de las personas; los datos provienen de la vida cotidiana y de la reconstrucción realizada por los individuos, datos a través de los cuales se pueden vislumbrar los significados subjetivos (Granados *et al.*, 2018).

Las historias de vida forman parte de los diseños narrativos (Delgado Cedeño *et al.*, 2018) y como relatos que son constituyen a su vez un aprendizaje (Bolívar, 2014, como se citó en Delgado Cedeño *et al.*).

En este contexto, cabe mencionar que el diseño narrativo, en diversas ocasiones, permite procesar cuestiones no muy claras (Hernández Sampieri *et al.*, 2014). Además, las historias de vida pueden representar un excelente camino para conocer las voces de los vulnerables y pueden ser útiles como un ejercicio de memoria que permita la reivindicación (Otazú, 2016).

Recomendaciones para diseños cualitativos basados en historias de vida

Habiendo realizado este breve recorrido conceptual, es importante considerar los consejos para la construcción de diseños cualitativos basados en las historias de vida

Siguiendo el paradigma interpretativo, primeramente, se requerirá identificar el caso que se desee investigar y plantear el objetivo (Coller, 2000). Acerca de la construcción del caso, el propio Coller (2000) dice que este paso implica que sea justificado y sustentado teóricamente para ser avalado. Es preciso seguir una serie de pistas dadas por el autor:

- **La curiosidad:** se refiere a las preguntas que guiarán al investigador (qué, quién, cuándo, dónde, por qué) y, sobre todo, al saber escuchar y comprender.

- **La neutralidad valorativa:** o sea valoración y el distanciamiento necesario, sin introducir sesgos personales.

- **Flexibilidad:** reajustar (si fuese necesario) y dar claridad a los objetivos planteados.

Siguiendo la lógica cualitativa, el trabajo de campo requerirá la selección del caso, el acceso, la recopilación y el análisis.

En cuanto a la selección de la historia de vida como método cualitativo, se debe tener en cuenta que:

Juega un papel importante la voluntad y predisposición de los informantes para expresar de manera abierta y flexible sus vivencias, saberes y conocimientos. Entre estas técnicas están la observación participante, la entrevista en profundidad, revisión y análisis de documentos, grupo focal, medios

audiovisuales, registros anecdóticos, entre otras. (Trujillo *et al.*, 2019, p. 26)

Además, es relevante reconocer la historia de vida como un método complejo porque

El camino a recorrer es un hallazgo que se construye a partir de lo que el investigador va descubriendo en respuesta a las preguntas planteadas. Más allá de lo que se dijo, también de lo que dejó de decir [...] La narrativa moviliza a la experiencia contada en el presente, desde el pasado y hasta se proyecta al futuro cuando escuchamos las proyecciones del entrevistado, sin que nada de esto esté sujeto a una interpretación. (Quiroz, 2020, p. 50)

Se necesitarán documentos personales, usar recursos que evidencien el proceso de recolección de

información –como grabaciones o fotos– y respetar la narrativa biográfica (Plummer, como se citó en Naranjo Patiño y Soto Arango, 2018).

Los aspectos metodológicos para considerar en las historias de vida, según Charriez (2012) se enmarcan en:

- Lo abarcativo de la experiencia de vida, en tiempo y espacio, considerando las relaciones y situaciones significativas (red familiar, amistades, cambios afrontados, momentos críticos).
- La ambigüedad y los cambios del proceso vital, las contradicciones y las vueltas atrás experimentadas por los individuos en sus vidas.
- La visión subjetiva que tienen los sujetos de sí mismos, así como la interpretación de su entorno, sus logros, sus responsabilidades y sus relaciones.

- La interpretación de los fenómenos sociales de la realidad nacional a través de la experiencia personal.
- La delimitación de los objetivos: éstos deben presentar rigurosidad, pero sin desatender la flexibilidad propia del diseño cualitativo.

Las etapas que contemplan los diseños de investigación con relatos de vida son cuatro (Cornejo *et al.*, 2008, como se citó en Charriez, 2012), que se mencionan y explican brevemente a continuación:

- **Momento preliminar:** en este se escoge el tema y el ángulo de abordaje; los cuestionamientos claves son el «qué», «por qué» y «para qué»; se debe revisar la literatura pertinente para una mejor comprensión y profundización del tema.
- **Contacto, negociación y contrato:** para transparentar el trabajo, se

requiere el respeto de normas éticas de investigación, referentes a informar sobre los objetivos y al libre consentimiento de los participantes. Deben seguirse criterios de inclusión y exclusión.

- **Recolección de datos mediante la entrevista:** las historias de vida son construcciones hechas a partir de relatos particulares captados mediante la entrevista. La entrevista deberá reunir las normas necesarias del procedimiento: la duración, el ritmo, la riqueza del lenguaje y el uso de recursos que propicien el análisis de las informaciones obtenidas.
- **Análisis de los relatos:** los métodos de análisis utilizados deberán adaptarse al objeto de estudio y a los objetivos establecidos.

Aquí, vale citar a Granados *et al.* (2018), quienes expusieron que:

Las narrativas están situadas en una matriz de investigación cualitativa más cercana al paradigma de la comprensión. El interés de indagación propio de lo cualitativo tiene que ver con la captación y reconstrucción de significados que se van configurando en el mismo proceso narrativo a partir de la experiencia de los mismos actores.

Por medio del enfoque cualitativo, la investigación busca comprender la perspectiva de los participantes, profundizar en sus experiencias de vida, en lo que piensan y en la manera como perciben subjetivamente la “realidad”. Desde este marco cualitativo, la investigación con narrativas posibilita que los sujetos cuenten sus propias experiencias y sean reconocidos como

protagonistas capaces de comprenderse. Lo que está en la base es un complejo proceso de análisis realizado a varias voces, con intensidades y compromisos diferentes, por parte de los participantes y del investigador. (p. 5)

Cabe destacar la potencial alta utilidad de este método en la investigación socio-educativa, puesto que abarca varios elementos fundamentales que deben ser aclarados, entre ellos la educación como fenómeno social y la validez del conocimiento construido acerca de la educación, considerando que «lo social se explica por lo social» (Durkheim, 1979, como se citó en Morales Zúñiga, p. 66).

Análisis y discusión

Teniendo en cuenta los objetivos específicos previamente citados y las definiciones presentadas en el recorrido conceptual de este

artículo, se destaca que las historias de vida son calificadas por los autores consultados como «método» o «técnica», por lo que será necesario considerar este aspecto, según el teórico que se adopte en cada caso.

Siguiendo a Charriez (2012), se destaca la palabra «narración» como elemento común en las definiciones de la historia de vida. Este vocablo se caracteriza por la flexibilidad y complejidad al mismo tiempo, puesto que abarca varias categorías que enfocan la historia de vida en distintos periodos de tiempo.

Además, cabe destacar que la denominación «relatos de vida» es una clasificación dentro de la historia de vida, que solo da cuenta de algunos momentos vividos por la persona y no la totalidad de sus experiencias.

En términos precisos, las historias de vida son narraciones de eventos, vivencias o situaciones vividas por

personas en un tiempo determinado. Tanto si se considera cómo método o técnica, su característica principal es la construcción intersubjetiva del conocimiento, fruto de la interacción entre el investigador y el investigado.

Los fenómenos sociales pueden ser abordados desde lo cotidiano, según Granados *et al.* (2018), a partir de diferentes problemáticas y contextos, de ahí la importancia de indagar el caso que se desea investigar, puesto que la problematización será fundamental para avalar el objeto de estudio y la metodología.

Los métodos y metodologías cuantitativas han proliferado también en las ciencias sociales, según Güereca Torres *et al.* (2016); sin embargo, la historia de vida puede ser una oportunidad para conocer situaciones dadas directamente desde las voces de los protagonistas, de ciertos hechos que forman parte de la realidad

social, pero que son invisibilizados por su vulnerabilidad.

La construcción del conocimiento brinda un espacio para conocer y reconocer significados con una visión profunda, significaciones de las vivencias desarrolladas por una persona en su contexto social, puesto que las experiencias personales vividas forman parte de una realidad nacional y social. Además, el relato puede tener un efecto de resignificación de vivencias que no solo incluya a una persona, sino también a otras relacionadas con el caso. De esta manera, estas nuevas voces enriquecerán la «narración».

Para su empleo, este método requerirá ser sustentado sobre la base de un determinado autor de manera que el trabajo se aborde siguiendo sus criterios, a partir del tema, el problema y los objetivos planteados.

Coller (2000) sitúa la historia de vida como una técnica propia de la metodología de estudio de caso y recalca la necesidad de la neutralidad valorativa, a pesar de tratarse de una construcción subjetiva, para evitar sesgos personales en la investigación, así como la observancia de normas éticas referentes a la libertad y al consentimiento informado de los informantes claves.

Por otra parte, como sugieren Trujillo *et al.* (2019), para asumir la ruta cualitativa, con este método se necesitará prever todos los aspectos a ser abordados en la historia de vida; será preciso disponer de las técnicas adecuadas a ser aplicadas antes del análisis de los momentos de construcción de la trayectoria cualitativa.

Las habilidades investigativas deberán ser desarrolladas en el proceso investigativo, desde el inicio, con la selección del caso, el acceso al mismo, la recopilación, el análisis de los datos y el

desarrollo de una narrativa coherente.

Una de las cuestiones importantes a ser asumidas por el investigador deberá ser la complejidad de enfoques cualitativos, ya que necesitarán un fuerte sustento teórico y claridad en los objetivos.

Consideraciones finales

Los diferentes autores destacan a la historia de vida como método o como técnica, de ahí que sea importante entenderlas desde los marcos teóricos que ellos aportan. Por dichas razones, en este artículo se presentaron los paradigmas de la investigación social con sus características principales.

Se resalta la palabra narración como elemento común en las definiciones de la historia de vida. No obstante, el término relato indica, un tipo de historia de vida que abarca solo algunas etapas de la vida de una persona. De manera general, las

historias de vida se pueden definir como las narraciones de eventos, vivencias o situaciones vividas por personas a lo largo de todo el tiempo, lo cual es mucho más amplio y complejo de abordar.

Considerando que forma parte del enfoque cualitativo y la riqueza de la investigación socioeducativa, la historia de vida se presenta como una gran oportunidad de construcción de aprendizajes y conocimientos de aquellas experiencias que han quedado invisibilizadas. Sobre todo, es una excelente manera de dar voz a sectores vulnerables para brindar espacios de comprensión e interpretación de las vivencias de los sujetos protagonistas.

Para emprender el uso de este método o técnica será fundamental el planteamiento de cuestiones básicas referentes a lo que se desee lograr o se necesite investigar; la justificación y el trabajo deberán

sustentarse teóricamente para demostrar la validez interna y la representatividad analítica que aporta el método.

Además, requerirá tomar decisiones acerca de la amplitud, la temática, los informantes claves. Tendrá que contar con una necesaria ruta que respete y desarrolle las habilidades propias de los investigadores que asumen la complejidad de un diseño flexible, pues permitirá una visión subjetiva para interpretar las conductas comprensivamente.

Como en todo proyecto investigativo, serán necesarios la construcción del caso, la identificación del caso y el

acceso al mismo. Todos estos elementos, además, se sustentarán en las normas éticas del investigador, basadas en la libre determinación, el consentimiento informado y la claridad de las principales acciones a ser desarrollados en los diferentes momentos de construcción de la investigación.

Por lo expuesto, este trabajo propone aumentar los espacios de reflexión (especialmente en la educación superior) acerca de la riqueza de las historias de vida como método o técnica cualitativa válida y aplicable a la investigación social.

Referencias bibliográficas

- Charriez, Mayra. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot*, 5 (1), 50-67. https://www.uv.mx/psicologia/files/2017/12/historias_de_vida_una_metodologia_de_investigacion_cualitativa.pdf
- Coller, Xavier. (2000). *Cuadernos metodológicos. Estudio de casos*. Editorial Centro de Investigaciones Sociológicas
- Delgado Cedeño, Letty Araceli; Mendoza Vélez, María Elena y Martínez Rodríguez, Orlando. (2018). Historias de vida en la formación del docente de enseñanza general básica en el Ecuador. *Atenas*, 3 (43), 19-28. <https://www.redalyc.org/journal/4780/478055153002/478055153002.pdf>
- Ferroarotti, Franco. (2011). Las historias de vida como método. *Acta Sociológica*, 1 (56), 95-119. <https://doi.org/10.22201/fcps.24484938e.2011.56.29459>
- Granados, Luis Fernando; Alvarado, Sara Victoria y Carmona Parra, Jaime Alberto. (2018). Narrativas y resiliencia: Las historias de vida como mediación metodológica para reconstruir la existencia herida. *CES Psicología*, 10 (1), 1-20. <https://doi.org/10.21615/cesp.10.1.1>
- Güereca Torres, Raquel (Coord.); Blásquez Martínez, Lidia Ivonne y López Moreno, Ignacio. (2016). *Guía para la investigación cualitativa: Etnografía, estudio de caso e historia de vida*. Universidad Autónoma Metropolitana.

- <http://bdjc.iiia.unam.mx/items/show/272#lg=1&sl=ide=o>
- Hernández Sampieri, Roberto; Fernández Collado, Carlos y Baptista Lucio, Pilar. (2014). *Metodología de la investigación* (6.^a Edición). McGraw Hill.
- Iniesta, Montserrat y Feixa, Carlos. (2006). Historias de Vida y Ciencias Sociales. Entrevista a Fernando Ferroaroti. *Periferia. Revista de Recerca i Formació en Antropologia*, 5, 1-14. <https://www.raco.cat/index.php/Periferia/article/viewFile/146549/198369>
- Mojica Acevedo, Eliana; Espinel Rubio, Gladys y Botero Montoya, Luis. (2019). Historias de vida como método de investigación en Comunicación Social. El caso de mujeres periodistas en San José de Cúcuta (Colombia). *Revista Latina de Comunicación Social*, 74, 347-359. <https://doi.org/10.4185/R LCS-2019-1334>
- Morales Zúñiga, Luis Carlos. (2016). Los niveles de la investigación socioeducativa: Lógica y relationalidad investigativa. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 46 (4), 65-96. <https://www.redalyc.org/pdf/270/27049500004.pdf>
- Naranjo Patiño, Diego Eduardo y Soto Arango, Diana Elvira. (2018). El método de la historia de vida en educación: Dialogo de saberes y construcción colectiva del conocimiento. *Voces de la Educación*, 3 (6), 142-154. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/article/6521974.pdf>
- Otzazú, Nélida. (2016). *Tierra y territorio, fundamentos de vida de los pueblos indígenas*, 2012. Dirección

General de Estadísticas, Encuestas y Censos, Paraguay.

[https://www.ine.gov.py/
Publicaciones/Biblioteca/docu-
mento/ob43_Tie-
rra%20y%20territori-
o.%20Fundamen-
tos%20de%20vida%20de%
20los%20pueblos%20in-
digenas.pdf](https://www.ine.gov.py/Publicaciones/Biblioteca/documento/ob43_Territorio%20y%20territorio.%20Fundamentos%20de%20vida%20de%20los%20pueblos%20indigenas.pdf)

Quiroz, Magari del Rosario. (2020). *Historia de vida de Sina Yoy, estudiante Shipibo Konibo de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe* [Tesis de maestría, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. Handle. [https://reposito-
rio.upch.edu.pe/bit-
stream/han-
dle/20.500.12866/9081/
Historia_QuirozNor-
iega_Magari.pdf?se-
quence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/9081/Historia_QuirozNoriega_Magari.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Trujillo, Carmen Amelia; Naranjo Toro, Miguel; Lomas Tapia, Kennedy Rolando y Merlo, Milton. (2019). *Investigación cualitativa: Epistemología, consentimiento informado, entrevistas a profundidad*. Universidad Técnica del Norte. [https://do-
cer.com.ar/doc/nscx5nx](https://do-
cer.com.ar/doc/nscx5nx)

Vidanovich, Andrea y Osorio, Luis Alfredo. (2018). Epistemología de la historia de vida en la investigación cualitativa. *INNOVA Research Journal*, 3 (5), 167-180 [https://dialnet.unirioja.es/servlet/ar-
ticulo?codigo=6778653](https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6778653)

Recibido el 5/12/2022
Aceptado el 28/8/2023

Autora

Ada Cristina Matto Ríos

Doctoranda en Ciencias de la Educación (INAES), magíster en Ciencias de la Educación con especialización en Evaluación Institucional, por la Universidad Nacional de Asunción, licenciada en Ciencias de la Educación con Especialización en Orientación Escolar por la Universidad Autónoma de Asunción y Profesora de Nivel Medio con énfasis en Estudios Sociales por la Universidad Católica «Nuestra Señora de la Asunción» (UCA). Es profesora de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, miembro del Comité de Evaluación y docente investigadora del Instituto Nacional de Educación Superior (INAES). Es candidata a investigadora por el PRONII de CONACYT, Paraguay. Sus líneas de investigación son: evaluación y currículum, y educación para la paz y el desarrollo sostenible.



Esta obra se publica bajo licencia

Creative Commons

Reconocimiento – No comercial –
Compartir igual 4.0 Internacional
(CC BY-NC-SA 4.0)

ISSN 2224 7408